

# LES CHEMINEMENTS

## CONTEXTE

Les cheminements qui seront mis en place en début ou en cours de création du projet, devront faciliter la pratique jardinière. Ils contribueront aussi à donner une partie de son caractère au jardin.

## FINALITE

Permettre de circuler aisément dans le jardin

## BUT

Préparer le chantier de réalisation des chemins dans le jardin

**METHODE** Participative

**APPROCHE** Ludique

**TEMPS ESTIME** 60 mn

## OBJECTIFS OPERATIONNELS

Identifier les besoins de circulation des jardiniers(ères) sur le jardin.

Créer les cheminements en les dessinant sur papier et/ou directement sur le terrain.

Tester des solutions concrètes sur le jardin.

**MOTS CLES** Cheminements, accessibilité, terrain

## DEROULE

Animation en salle ou sur le terrain, à formaliser sur un papier. En fonction du nombre de participants, faire des équipes pour réaliser le relevé physique sur le terrain.

En utilisant des objets du jardin, placer les cinq éléments principaux : la cabane (panier), l'arrivée d'eau (arrosoir), le compost (fourche), la zone de convivialité (transat) et l'entrée (texte de la devise).

Définir et tracer au sol avec des matériaux présents (sable, paille, cailloux...) les chemins qui relient ces espaces principaux en partant de l'entrée.

Tester physiquement le passage sur les chemins avec du matériel de jardinage (brouette, arrosoir, outils...); penser à réaliser des chemins accessibles aux personnes handicapées en fauteuils et aux poussettes, si le terrain s'y prête.

Lorsque ces chemins sont considérés comme étant fonctionnels, les dessiner sur le plan en distinguant les axes principaux (accès à l'eau, aux cultures, à la cabane) et les axes secondaires pour relier entre eux les lieux/fonctions qu'on souhaite (ex: cabane/outils, eau/parcelles jardinées...)

Les cheminements peuvent prendre des formes variées et contribuent à dessiner la personnalité du jardin, ils sont pérennes ou temporaires; on peut les considérer comme faisant partie du décor paysager et leur donner des formes (droites, fleurs, spirales...); on peut aussi penser des chemins qui seront à déplacer en fonction des cultures (poser provisoirement des planches...)



## BIBLIOGRAPHIE

Aménager, dessiner, décorer son jardin  
Sélection du Reader's Digest 2002.

Un jardin feng shui. Pour créer un jardin harmonieux et équilibré  
Günther Sathor. Hachette, 2002.

