



SPIPOLL

Suivi Photographique des
Insectes Pollinisateurs



GUIDE D'UTILISATION DE I-PHOTO

INTRODUCTION

Objectif du tutoriel :

Il doit vous permettre de faire le tri parmi les photos que vous avez obtenues lors d'une phase de terrain et de les « traiter » avant leur chargement sur le site internet du Spipoll (www.spipoll.fr).

Le but est de sélectionner ici les photos les plus descriptives des espèces¹ d'insectes, c'est-à-dire celles où l'on voit des détails des couleurs et de la morphologie de l'insecte. Il peut en rester plusieurs par espèces, ce qui devrait vous aider dans l'identification.

Sur le site du Spipoll, vous chargerez une seule image par espèce, celle qui vous semble la plus descriptive. La même démarche s'applique à la photo macro de la fleur mais cela devrait vous prendre moins de temps.

Le présent document vous donne les explications pour réaliser ceci grâce au logiciel de traitement d'images I-Photo (pré-installé sur tout ordinateur Mac de la marque Apple).



1. Par commodité, on parlera d'espèces même si deux individus d'apparence différentes (par exemple, un mâle et une femelle) peuvent appartenir à une même espèce, et deux individus d'apparence semblables appartenir à des espèces différentes mais non distinguables sur photo.

Conseil

→ Avant même de lancer I-Photo : transférez vos photos dans un nouveau dossier que vous nommez comme vous le souhaitez (par exemple « Collection 1 ») puis faites-en une copie (ctrl+clic sur le dossier, « Copier l'élément », puis « Coller l'élément » : vous obtenez « Collection 2 »). Ceci vous assure de ne pas supprimer malencontreusement des photos, c'est-à-dire de perdre des données. De plus, vous souhaitez sûrement conserver les versions originales des photos et pas uniquement les versions destinées au Spipoll.

À l'avenir, si vous créez plusieurs collections, vous pouvez regrouper ces dossiers dans un dossier « MesPhotosSpipoll » qui contiendra l'ensemble de vos photos originales. Si par chance vous prenez une espèce rare en photos, un spécialiste est susceptible de vous contacter afin d'obtenir des informations complémentaires ; toute photo est intéressante.

Format des photos à charger sur le site du Spipoll :

- Recadré : en utilisant un format 4:3 pour toutes vos photos : insectes, fleurs et de l'environnement proche de la plante ;
- Orienté : en dirigeant les insectes la tête vers le haut de l'image, autant que possible.

Étapes qui permettront de mettre au format vos photos



1.

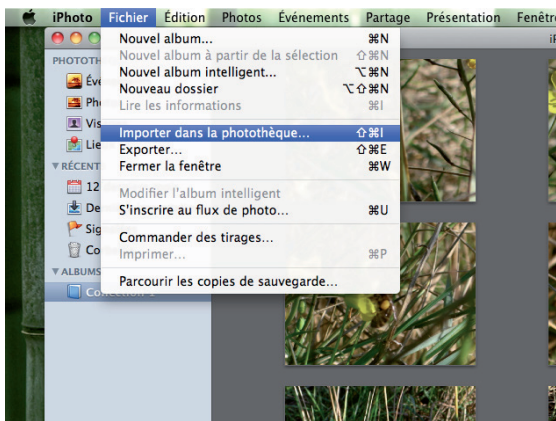
« Lancez I-Photo »



2.

Cliquez sur « Fichier » puis « Nouvel album » (en haut à gauche de l'écran) :

Nommez votre album (par exemple, « Collection 1 »), décochez « Utiliser les éléments sélectionnés dans le nouvel album », puis cliquez sur « Créer ». L'album se retrouve dans la partie gauche de la fenêtre d'I-Photo.

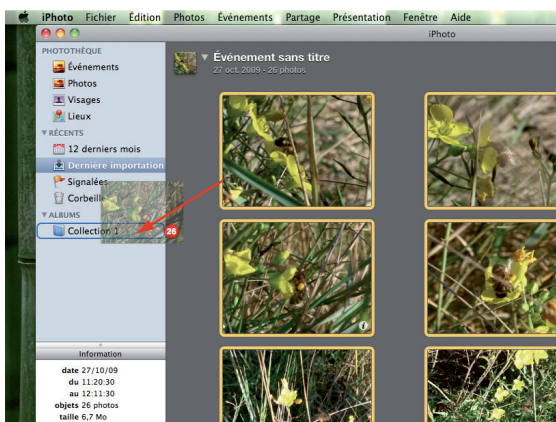


3.

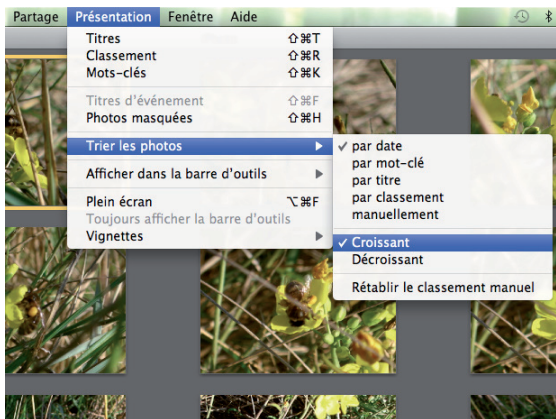
Importez les photos :

Cliquez sur « Fichier » puis « Importer dans la photothèque ». Recherchez le dossier où vous avez enregistré vos photos, sélectionnez-les toutes puis cliquez sur « Importer » :

Elles se trouvent alors dans « Dernière importation ». Assurez-vous qu'elles soient toutes sélectionnées puis, en maintenant le clic de la souris, déplacez vos photos dans l'album nouvellement créé :



Vous obtenez un album contenant les photos prises lors de votre phase de terrain.



4.

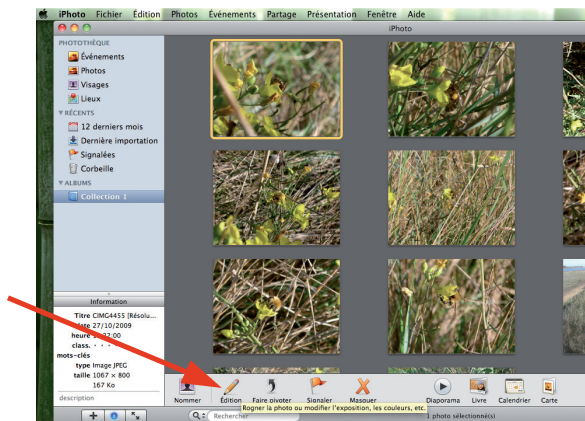
Triez vos photos :

Par défaut, vos photos sont triées par ordre chronologique. Si ceci n'est pas le cas, il peut-être utile de le faire afin de simplifier le tri des photos (allez dans « Présentation, « Trier les photos » et cochez « par date » et « croissant ») :

Puis, double-cliquez sur la 1ère photo afin d'en faire un agrandissement.

Vous pouvez désormais faire défiler vos photos en utilisant les flèches droite ou gauche du clavier. Regardez l'ensemble de vos photos. Vous pouvez supprimer des photos de l'album directement en appuyant sur les touches (**⌘** **X**).

Avant de supprimer une image, assurez-vous que vous en avez une autre montrant l'insecte sous le même angle et d'une qualité supérieure ou équivalente. Finalement, vous pouvez ne conserver qu'une photo pour chaque angle de vue que vous avez d'un insecte. Chacune de ces photos pourra vous apporter des éléments pour l'identification de votre insecte.



5.

Recadrez vos photos :

Affichez la première photo parmi celles que vous avez gardées. Cliquez sur « Édition » (« Rogner la photo ou modifier l'exposition, les couleurs, etc. »)

Vous avez alors accès à un panel d'outils qui vous permettront en particulier de recadrer puis de faire pivoter vos photos.



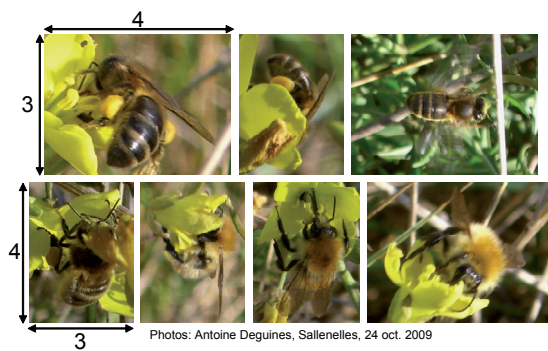
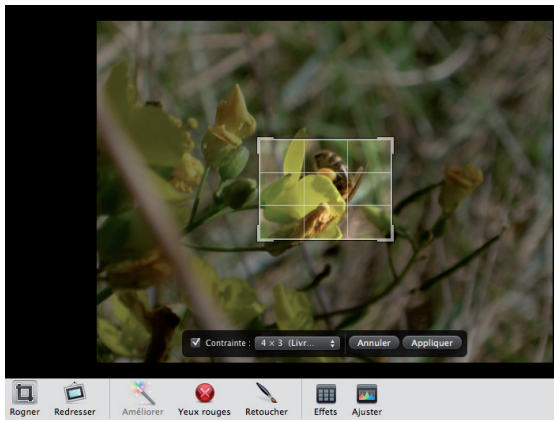
Cliquez sur « Rogner », cochez « Contrainte » et sélectionnez (le menu déroulant des contraintes) le format « 4 x 3 » (« DVD » ou « Livre iPhoto »)²

PRÉCISION

➔ Ce format 4 x 3 a été choisi pour les photos d'insectes, de la plante et de l'environnement proche de la plante ; vous ne pourrez charger sur le site internet du Spipoll que des photos ayant ce format. Une zone lumineuse apparaît et symbolise votre cadrage. Vous pouvez déplacer cette zone en cliquant dessus tout en faisant glisser votre souris. Vous pouvez agrandir ou réduire cette zone en sélectionnant avec la souris les limites de cette zone :

- **But du recadrage :** Cadrer l'insecte : veillez à conserver l'ensemble des parties visibles de l'insecte, par exemple en laissant environ 10 % de la longueur ou de la largeur en haut, en bas,

2. Notez que les copies d'écran présentes dans ce guide sont toutes au format 4 x 3.



à gauche et à droite (évidemment, les mesures de l'insecte, l'angle de vue, etc. ne permettront pas de respecter ces 10 % exactement ; ce n'est pas réellement important mais conserver l'ensemble de l'insecte est nécessaire).

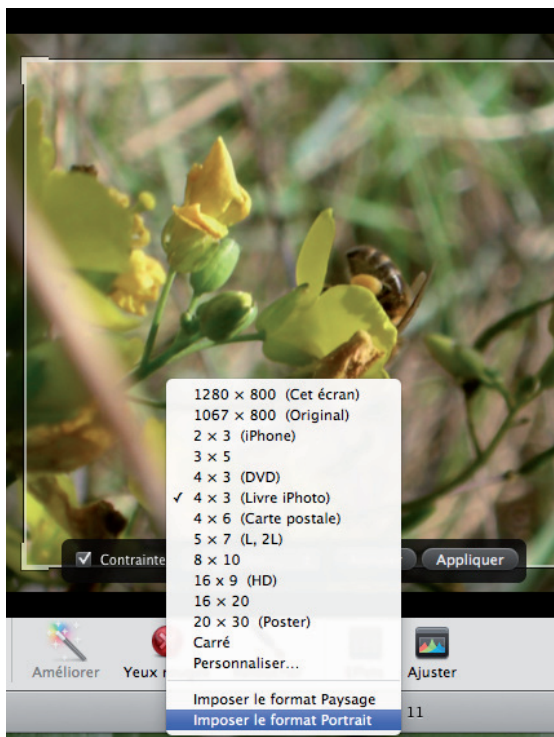
- Cadrer la fleur de la même manière que l'insecte (même format, conservation de l'ensemble des parties visibles de la fleur).

- Mettre au format 4:3 la photo de la plante dans son environnement proche.

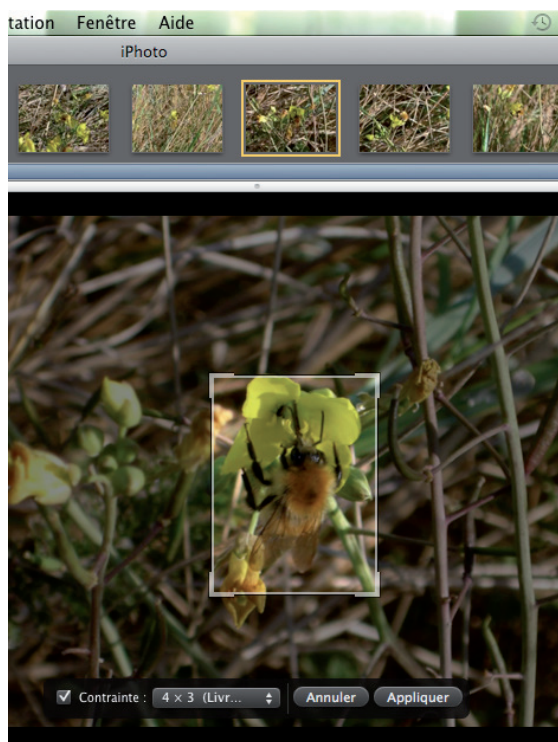
Voici un exemple de ce que l'on obtient (cette collection aurait 2 espèces d'insectes) :

Notez que :

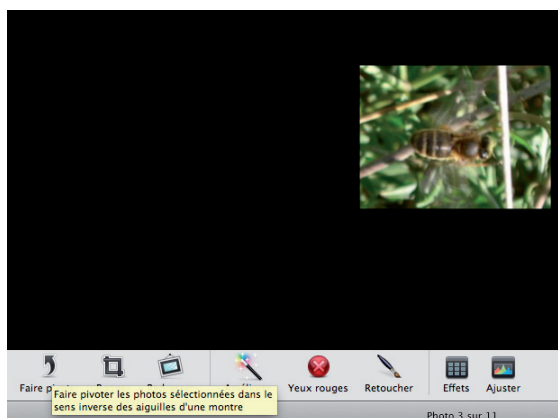
- I) l'espace entourant l'insecte n'est jamais exactement le même ;
- II) les ailes n'ont pas été coupées au recadrage ;
- III) le format 4:3 a une orientation « paysage » () ou « portrait » ().



Pour obtenir l'orientation « portrait » ou « paysage », il faut changer la contrainte de recadrage : allez dans le menu déroulant des contraintes et cliquez sur « Personnaliser ». Retournez dans ce menu et cliquez sur « Imposer le format Portrait » ou « Imposer le format Paysage ».



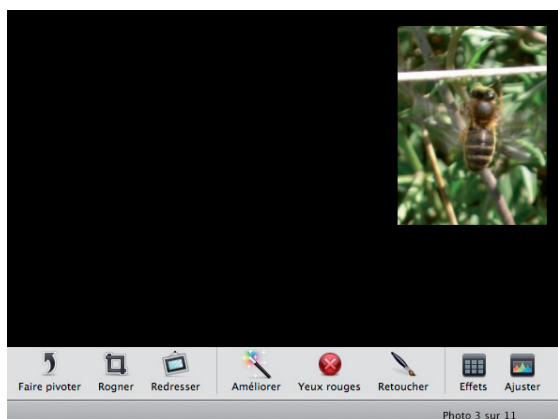
À vous de choisir le format qui permet d'encadrer au mieux votre insecte.



6.

Réorientez vos photos :

Pour des raisons de présentation des collections sur le site internet du Spipoll, nous vous demandons d'orienter toutes vos photos de manière à ce que, dans la mesure du possible, la tête de l'insecte se retrouve en haut de l'image.



Pour cela utiliser autant de fois qu'il le faut l'icône « Faire pivoter » situé en bas de l'écran

Ce qui donne :



Photos: Antoine Deguines, Sallenelles, 24 oct. 2009

7.

Dernier tri :

Une fois les photos recadrées et, si besoin, réorientées, elles sont prêtes à être chargées sur le site du Spipoll en créant une collection³. Le dernier tri est celui que vous faites quand il vous faut choisir la photo à télécharger par espèce d'insecte.

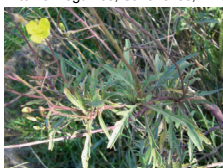
PRÉCISION

➔ En toute logique, vous n'auriez à faire tout ceci que pour une photo par espèce d'insecte, une photo pour la fleur et la photo de l'environnement proche de la plante (il n'y a pas besoin d'orienter cette dernière mais la mettre en format 4:3 est nécessaire). Cependant, il est parfois difficile de voir au premier coup d'oeil si une photo est nette ou non. Recadrer permet de mieux comparer les photos qui, a priori, sont bonnes (qui permettent de mieux distinguer des détails des couleurs et de la morphologie de l'insecte).

Pour finir, voici les photos recadrées de la fleur et de l'environnement proche de celle-ci :



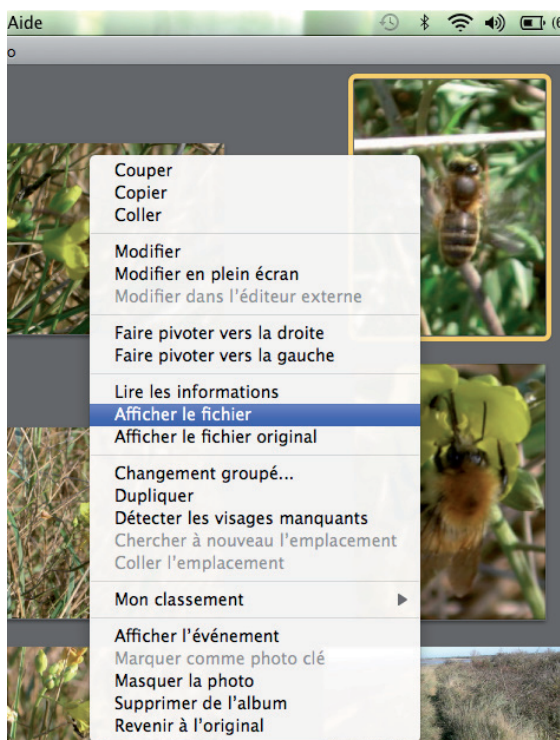
Photos: Antoine Deguines, Sallenelles, 24 oct. 2009



Remarque :

la 3^{ème} photo, en bas, montre notamment les feuilles de la plante. Si vous ne connaissez pas votre plante une photo de ce type est utile à l'identification (même si cette photo n'est pas chargée sur internet).

3. Pour plus de détails sur le processus de création d'une collection, lire le Guide du protocole Spipoll détaillé, téléchargeable sur cette page internet : www.spipoll.fr.



8.

Enregistrez vos photos :

Jusqu'à maintenant, les modifications de vos photos n'ont eu lieu que dans l'album I-Photo : le logiciel a enregistré ces photos modifiées dans un autre répertoire.

Pour y avoir accès, faites ctrl+clic sur l'une des images modifiées et cliquez sur « Afficher le fichier »

Le dossier contenant les images modifiées s'affiche. Vous pouvez déplacer ces images dans le dossier depuis lequel vous avez importé les photos pour votre album (auquel cas, les photos pré-traitement seront effacées) ou simplement retenir l'emplacement du dossier afin de retrouver vos photos lorsque vous aurez besoin de les charger sur le site internet du Spipoll.

Conseil

→ L'étape suivante est le chargement des photos (celle de la plante, de son environnement proche et une par espèce d'insecte) sur le site internet du Spipoll. Afin de retrouver facilement les photos que vous souhaitez charger sur le site, vous pouvez les renommer, par exemple : « IMG6458.jpg » devient « IMG6458_Fleur.jpg » ou « IMG6460.jpg » devient « IMG6460_Insecte1.jpg ».

Vous savez tout! À vos appareils!

**Vous avez toutes les clés en main pour devenir
un «paparazzi des insectes pollinisateurs»
et contribuer à l'amélioration des connaissances sur
les insectes pollinisateurs et autres insectes floricoles
en France Métropolitaine!**

